

JAHRESINHALTSVERZEICHNIS 2024

MUSIK & BILDUNG

Herausgeber: Friedrich Neumann

Hefthemen

1/24 Grenzen	I
2/24 Olympia	II
3/24 Fortschritt	III
4/24 Musik global	IV

DER AKTUELLE HIT

Sylvia Silvery:

Standing next to You	I S. 6
Natasha Bedingfield – Unwritten	II S. 6

Friedrich Neumann:

Major Tom	III S. 6
Birds of a Feather	IV S. 6

THEMEN-ARTIKEL

Jürgen Oberschmidt:

Grenzen erfahren	I S. 16
Olympia: Götter, Spieler und Kunst	II S. 12
Von der heiligen Inquisition bis zum Videobeweis	II S. 33
Fortschreiten und Fortschritt	III S. 14
„Und dann kamen die Glücksmomente“	III S. 34
Die Verflechtungen der Welt	IV S. 14

Knut Dembowski:

Grenzen verschieben	I S. 24
Fortschritt ist, wenn wir es selber tun!	III S. 26

Denise Böer Saraiva:

Metamorphose	I S. 28
--------------	---------

Anne Kruis:

Up de lütje Heide	I S. 34
Im Pop-Olymp	II S. 28
Spotify & Co.	III S. 30
Ein Ugly Stick-Workshop	IV S. 23

Friedrich Neumann:

Rap-Olympiade	II S. 18
---------------	----------

Oliver J. Ehmsen:

Jump up high!	III S. 22
---------------	-----------

Martin J. Junker:

Klingende Stadtlandschaften	IV S. 26
-----------------------------	----------

Wolfgang Koperski:

Von fremden Ländern und Menschen	IV S. 29
----------------------------------	----------

Tobias Hömberg:

Stimmen weiterklingen lassen	IV S. 32
------------------------------	----------

PRAXIS

Philipp Schäffler:

Die vielen Farben	I S. 50
-------------------	---------

Elmar Luksch:

Musik mit KI	I S. 57
--------------	---------

Nazi-Deutschland in Musik gefasst	II S. 46
-----------------------------------	----------

Musik und Politik 2	III S. 50
---------------------	-----------

Musik und Malerei des Impressionismus	IV S. 46
---------------------------------------	----------

Susanne Bürger:

Konzertbesuch und Opernexcursion	II S. 40
----------------------------------	----------

Wolfgang Koperski:

Sergej Prokofjew: Gavotte	II S. 51
---------------------------	----------

Sally, my Dear	III S. 55
----------------	-----------

Maria durch ein Dornwald ging	IV S. 52
-------------------------------	----------

Bettina Ohligschläger:

Don't	III S. 40
-------	-----------

Bewegungsbausteine als minimale

Vorgaben	IV S. 40
----------	----------

Micaëla Grohé:

Lernen mit allen Sinnen	III S. 46
-------------------------	-----------

Whats Music

Paul Johannsen:

Klassische Musik in zwölf Minuten ...	I S. 38
---------------------------------------	---------

Irmgard Kosch:

Zurück in die Zukunft	IV S. 38
-----------------------	----------

Klassenmusizieren

Wolfgang Koperski:

Ich freue mich	I S. 42
----------------	---------

Eckart Vogel:

Cueca	I S. 44
-------	---------

Sunrise Swing	II S. 54
---------------	----------

Siciliano	III S. 58
-----------	-----------

Swing für Leyla	IV S. 56
-----------------	----------

Magazin

Carl Parma:

Die Capella de la Torre	I S. 60
-------------------------	---------

Carlotta von Blumröder:

Über Geschmäcker muss man streiten?!	II S. 60
--------------------------------------	----------